



# GALLOTROPISMUS

## in der Epoche Friedrichs II.

21. bis 23. Juni 2012

SUB Forschungsbibliothek, Göttingen

Veranstalter: Ruth Florack (Göttingen), Wolfgang Adam (Osnabrück), Jean Mondot (Bordeaux)

Donnerstag, 21. Juni

16.00 Eröffnung durch die Veranstalter

17.00 **Jens Bisky:**  
*Unser König –*  
Lesung und  
Diskussion

Moderation: Johannes Süßmann

Freitag, 22. Juni

- 9.00 **Brunhilde Wehinger (Potsdam):**  
Friedrich der Große und Frankreich:  
Zur Selbststilisierung des Intellektuellen  
auf dem preußischen Thron
- 9.45 **Corina Petersilka (Erlangen):**  
Friedrichs II. sprachliches Selbst-  
verständnis und seine Gründe
- 10.45 **Johannes Süßmann (Paderborn):**  
Friedrichs *Histoire de mon temps* und die  
Tradition der französischen *Mémoires*
- 11.30 **Daniel Fulda (Halle):**  
Kulturmuster = Zivilisationsmodell?  
Zum nationalen Faktor in der kulturellen  
Fremd- und Selbstwahrnehmung
- 13.45 **Sabine Heerwart (GSGG) /**  
**Valérie Le Vot (Institut français,**  
**Hamburg):**  
Deutsch-französische Förderprogramme  
für den wissenschaftlichen Nachwuchs
- 15.45 **Felix Köther (Marburg):**  
Akademie und Almanach.  
Gallotropismus und Wissenschafts-  
politik unter Friedrich II.
- 16.30 **Lan-Phuong Phan (Paris):**  
Les modalités du gallotropisme fédéricien,  
attraction culturelle vs rejet politique
- 17.30 **Magdalena Emser (Osnabrück, Paris):**  
Friedrichs II. *De la littérature allemande*  
und ihre Gegenschriften
- 18.15 **Fabian Schmitz (Göttingen):**  
Die Lyrik Friedrichs II. im Spannungsfeld  
von höfischem Divertissement und  
anspruchsvoller Autorschaft

Samstag, 23. Juni

- 9.00 **Alexa Craïs (Toulouse):**  
Multiplicité des discours, unicité  
des valeurs chez J.H. Campe
- 9.45 **Mathilde Lerenard (Bordeaux):**  
Gallotropismus im Bereich der  
Erziehung in der zweiten Hälfte des  
18. Jahrhunderts in Deutschland:  
das Beispiel des Berliner Pädagogen  
Friedrich Gedike (1754-1803)
- 10.30 **Katja Barthel (Halle, Marburg):**  
„Nicht alles, was in Frankreich von  
witzigen Köpfen gemacht wird, findet  
bey deutschen Kunstrichtern Beyfall“ –  
Gallotropische Auseinandersetzungen  
in Gottscheds *Beyträgen zur Critischen  
Historie*
- 11.30 **Kristina Kandler (Marburg):**  
Die deutsch- und französisch-  
sprachige Ausgabe des  
Göttinger Taschen-Calenders
- 12.15 **Cécile Lambert (Berlin):**  
La Mettrie à la cour de Frédéric II:  
Une expérience-limite dans l'entreprise  
d'orientation de la Prusse par rapport  
au modèle civilisationnel français
- 13.00 **Tristan Coignard (Bordeaux):**  
De la „probité attachée au génie de la  
langue française“. Pistes de lecture  
à propos d'Antoine de Rivarol et  
de la question de l'universalité



GEORG-AUGUST-UNIVERSITÄT  
GÖTTINGEN

Mit freundlicher Unterstützung von

